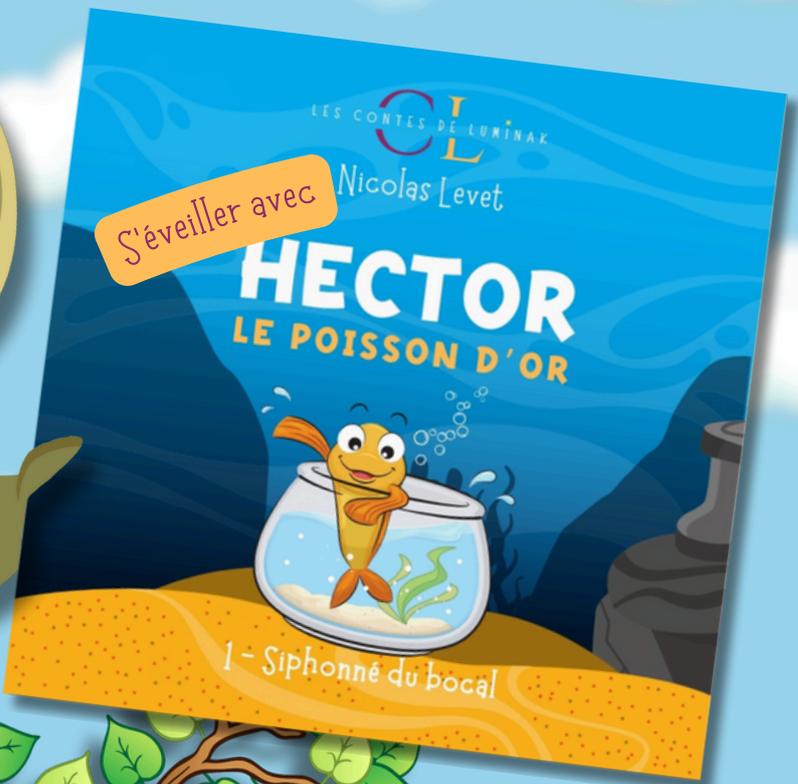




★ GUIDE DE LECTURE PÉDAGOGIQUE ★



Guide de lecture pédagogique

Voici quelques idées de questions, qui viennent compléter les conseils #1 et #2 !

Pour certains passages, des exercices d'écriture et de dessin sont proposés pour stimuler l'imagination.



Est-ce que tu vois Hector ?

(Attirer l'attention sur le contraste du tout petit bocal en plein milieu de l'immense océan)

Tu penses qu'il ressent quoi Hector, enfermé dans son bocal ?

Il lui arrivait de croiser d'autres poissons, ou animaux marins: des tortues, des hippocampes, des crabes, des dauphins...et bien d'autres encore.

Ceux-ci frétilaient joyeusement devant lui, avant de disparaître au loin.

Hector ressentait alors la frustration de ne pas être libre comme eux.

Et toi, tu préférerais être Hector dans son bocal ou un des animaux qui nage librement dans l'océan ?



Atelier #1 - Page 1



A ton avis, pourquoi Hector se sent en colère que quelqu'un le contredise ?

Guide de lecture pédagogique



A ton avis, qui peut bien
s'adresser à Hector ?

Tu ressentirais quoi à sa place ?

– Je passe pourtant régulièrement. Soit tu ne m'as jamais regardé, soit tu m'as vite oublié. Si tu me vois aujourd'hui, c'est que tu es prêt, Hector, dit le poulpe.

– Prêt à quoi ? Si je vous avais appelé je m'en souviendrais ! se ressaisit Hector.

Céanos répondit:

– Il se passe bien des choses à l'intérieur de toi. Bien plus que ta tête ne peut réaliser. Finalement, elle est toujours un peu à la traîne par rapport aux intentions de ton cœur.



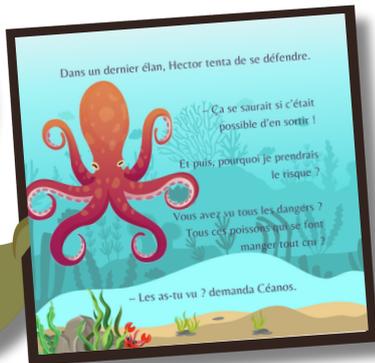
Et toi, tu crois aussi que c'est Hector qui a demandé à Céanos d'être là ?

A ton avis, il dit quoi le cœur d'Hector ? Et sa tête ?



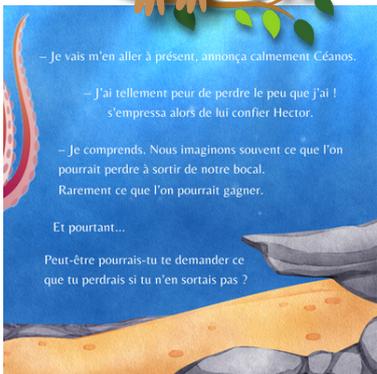
A ton avis, qu'est-ce qui pourrait chatouiller Hector comme ça ?

Guide de lecture pédagogique



Qu'est ce qui fait si peur à Hector à ton avis ?

Atelier #2 - Page 9



Qu'est-ce qu'il pourrait perdre (ou ne jamais connaître) Hector s'il restait dans son bocal ?

Qu'est-ce qu'il pourrait découvrir en dehors de son bocal ?

Et toi tu ferais quoi si tu étais Hector ?

Tu resterais dans le bocal ou tu en sortirais ?



Qu'est-ce que tu aimerais qu'il trouve à l'extérieur du bocal ?

Atelier #3 - Page 11

Atelier #4 - Page 12

Atelier #5 - Page 13

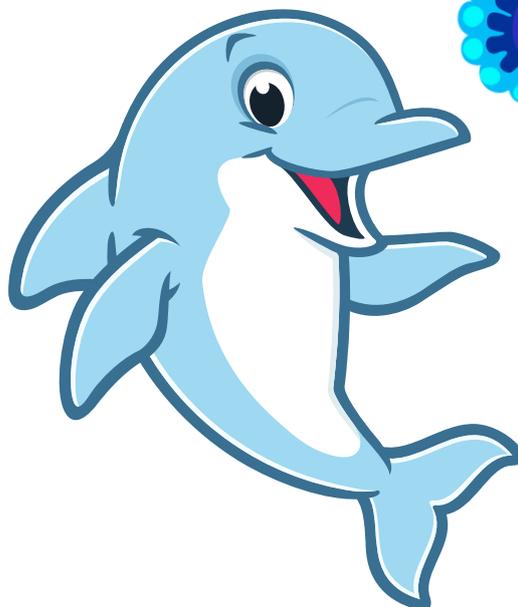


Atelier #1

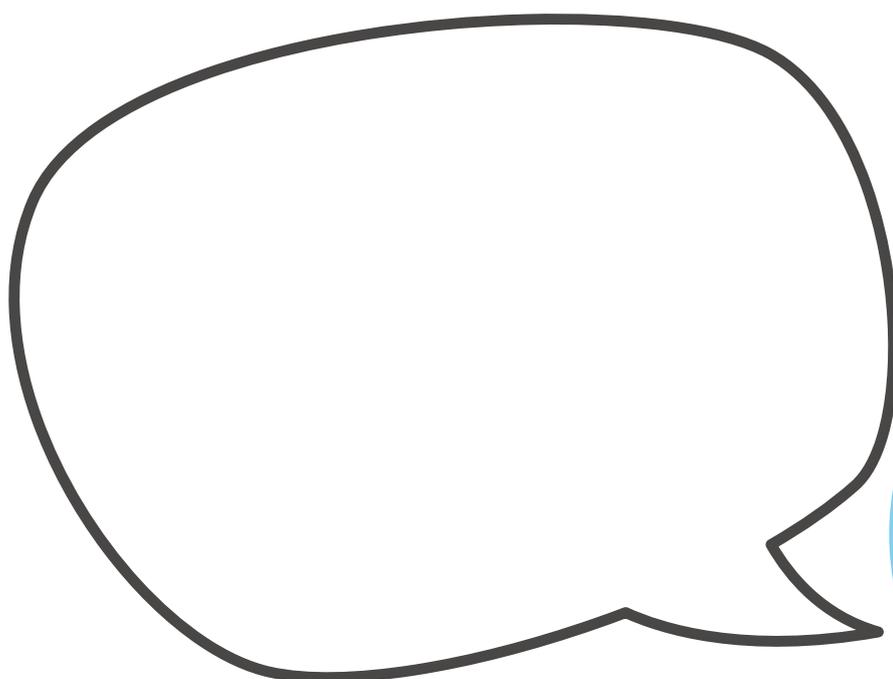
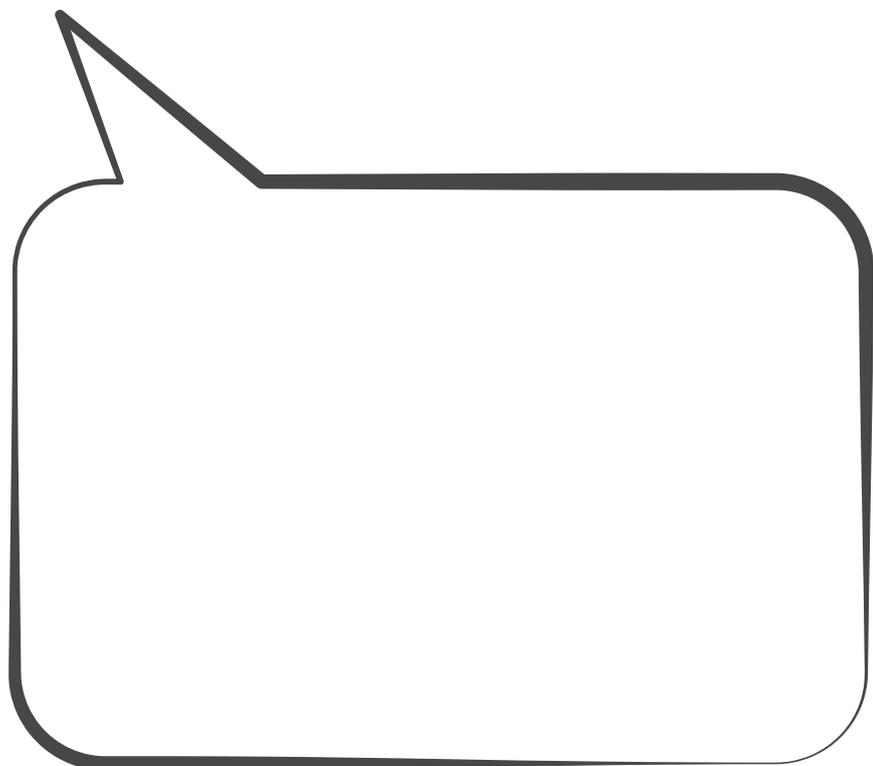


Imagine un dialogue entre Hector, enfermé dans son bocal, et un animal marin libre voyageur dans l'océan.

A toi de choisir : un hippocampe, une tortue, un crabe, un dauphin...ou n'importe quel autre animal que tu aimes !



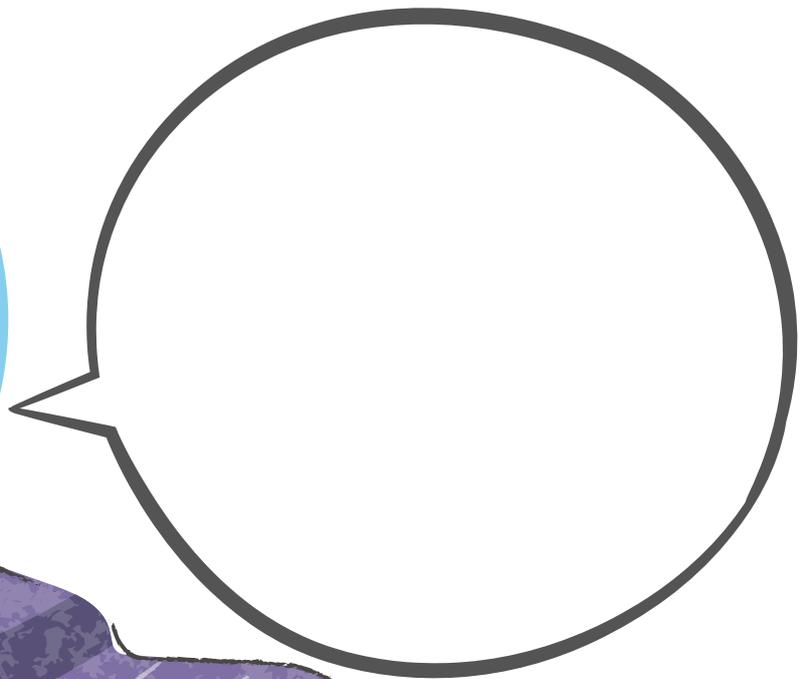
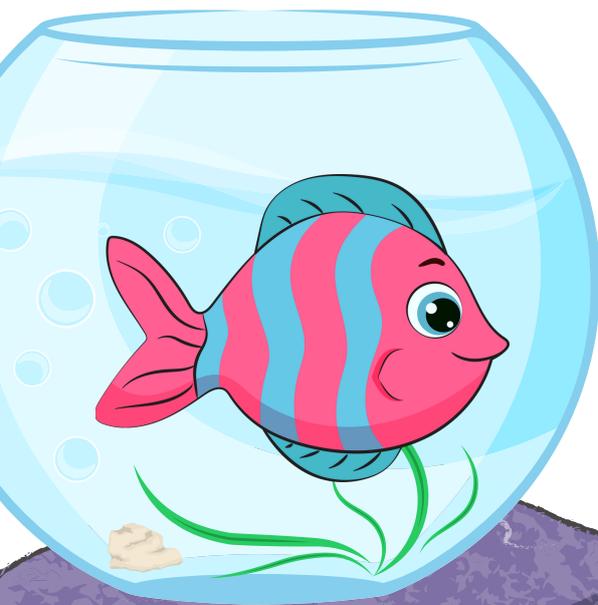
Dessine l'animal que tu as choisi et fais le parler avec Hector !



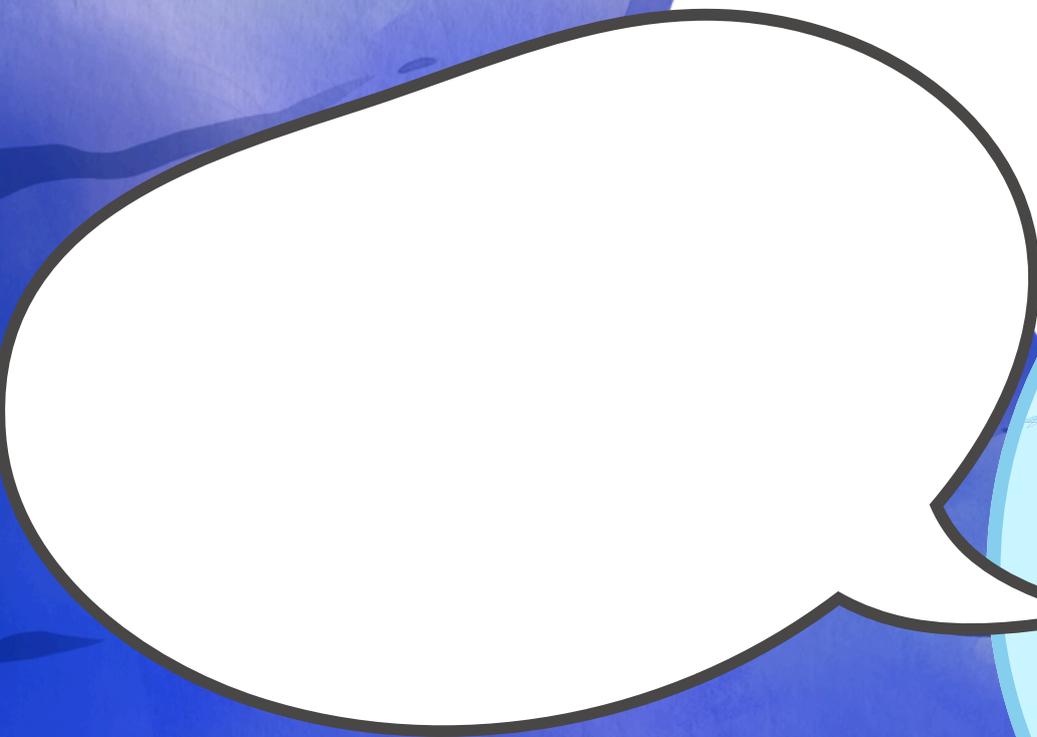
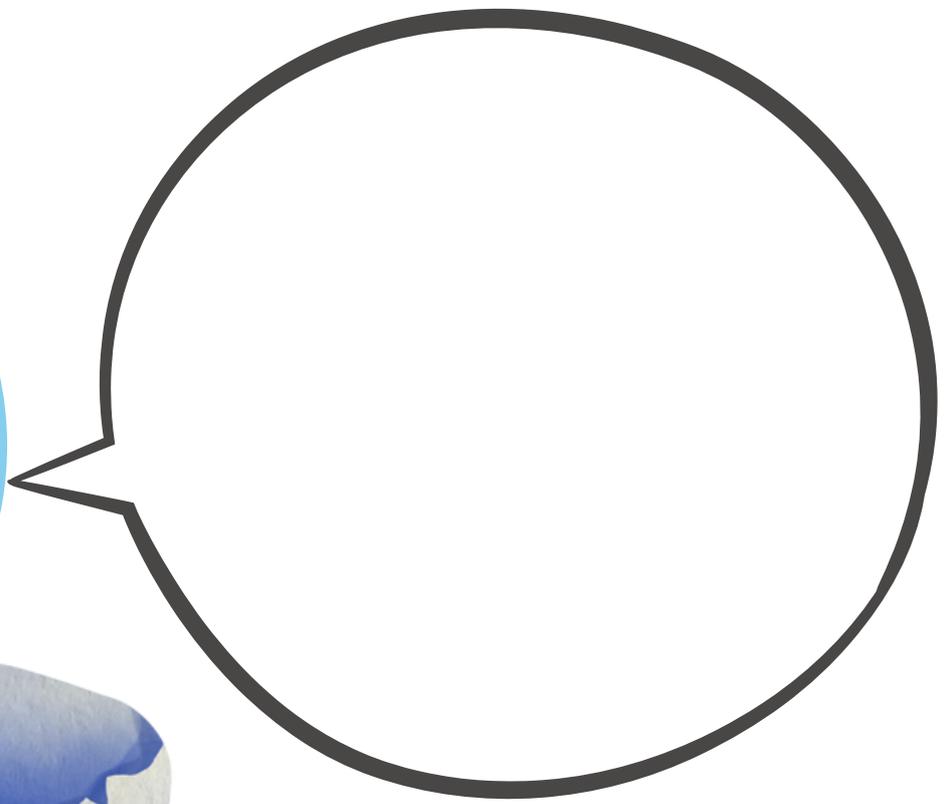
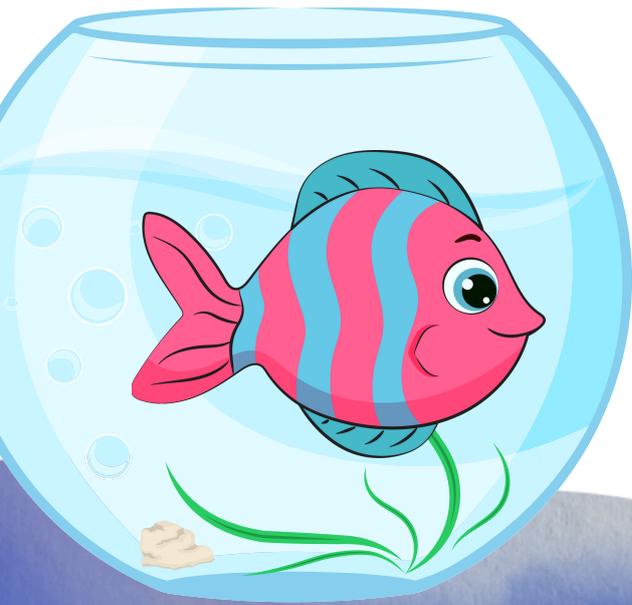
Atelier #2



Imagine un dialogue entre Hector et ses amis poissons toujours dans leur bocal.



Et ça continue !



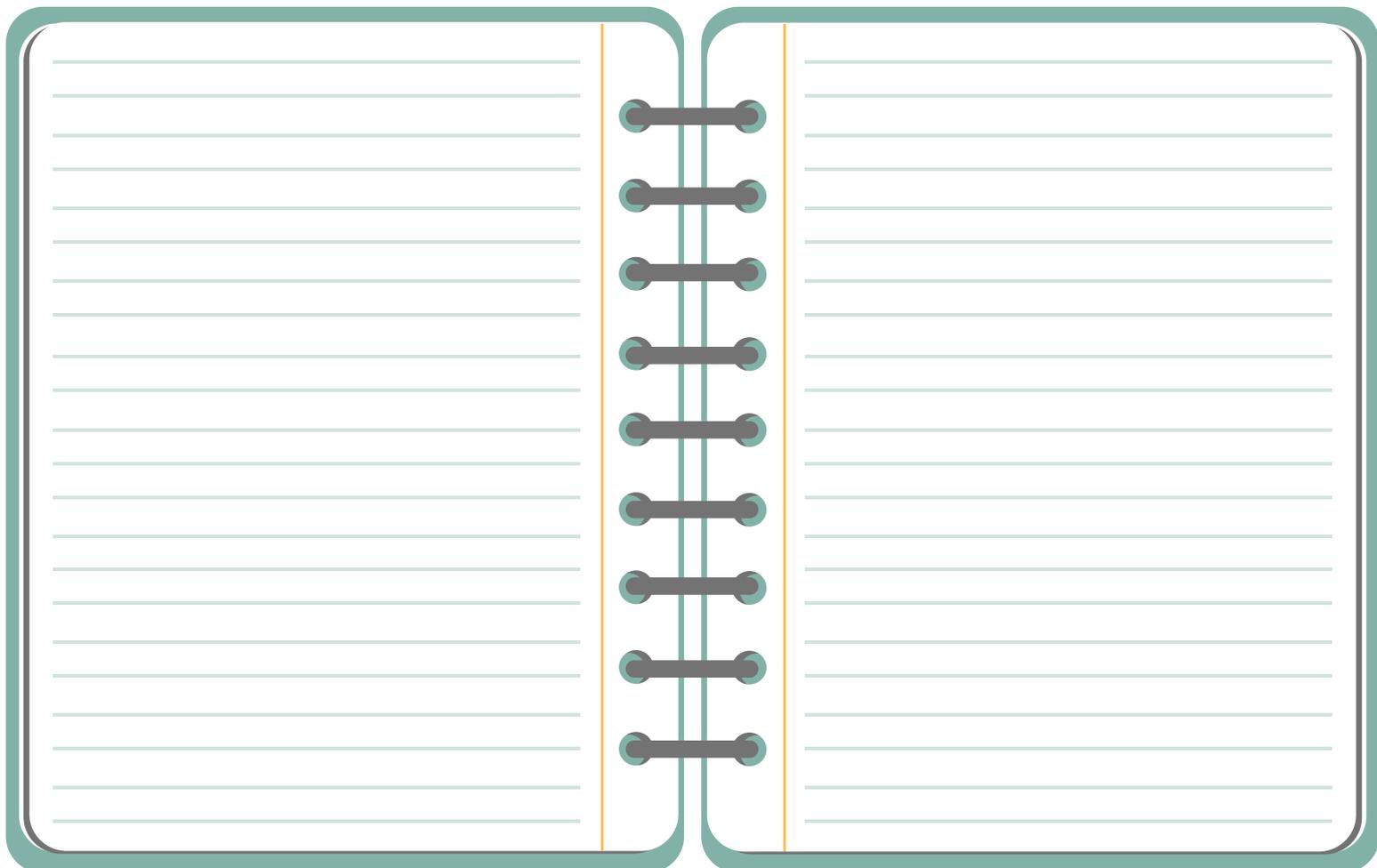


Atelier #3

Savais-tu qu'Hector adorait écrire ?
Il tient même un journal secret !

Ecris une page du journal d'Hector après être sorti
de son bocal.

Que voit-il ? Que ressent-il ? Que pense-t-il ?

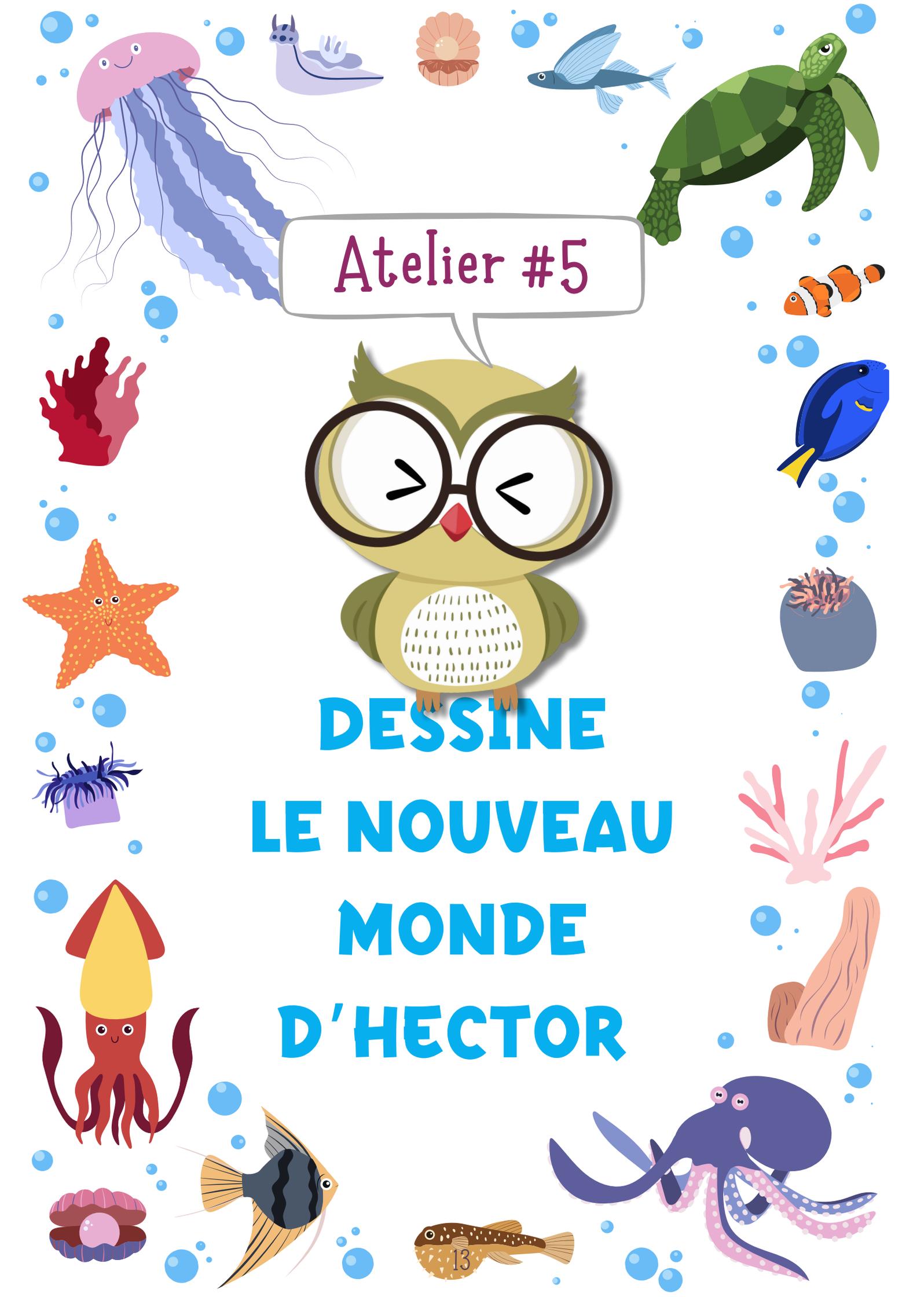




Atelier #4

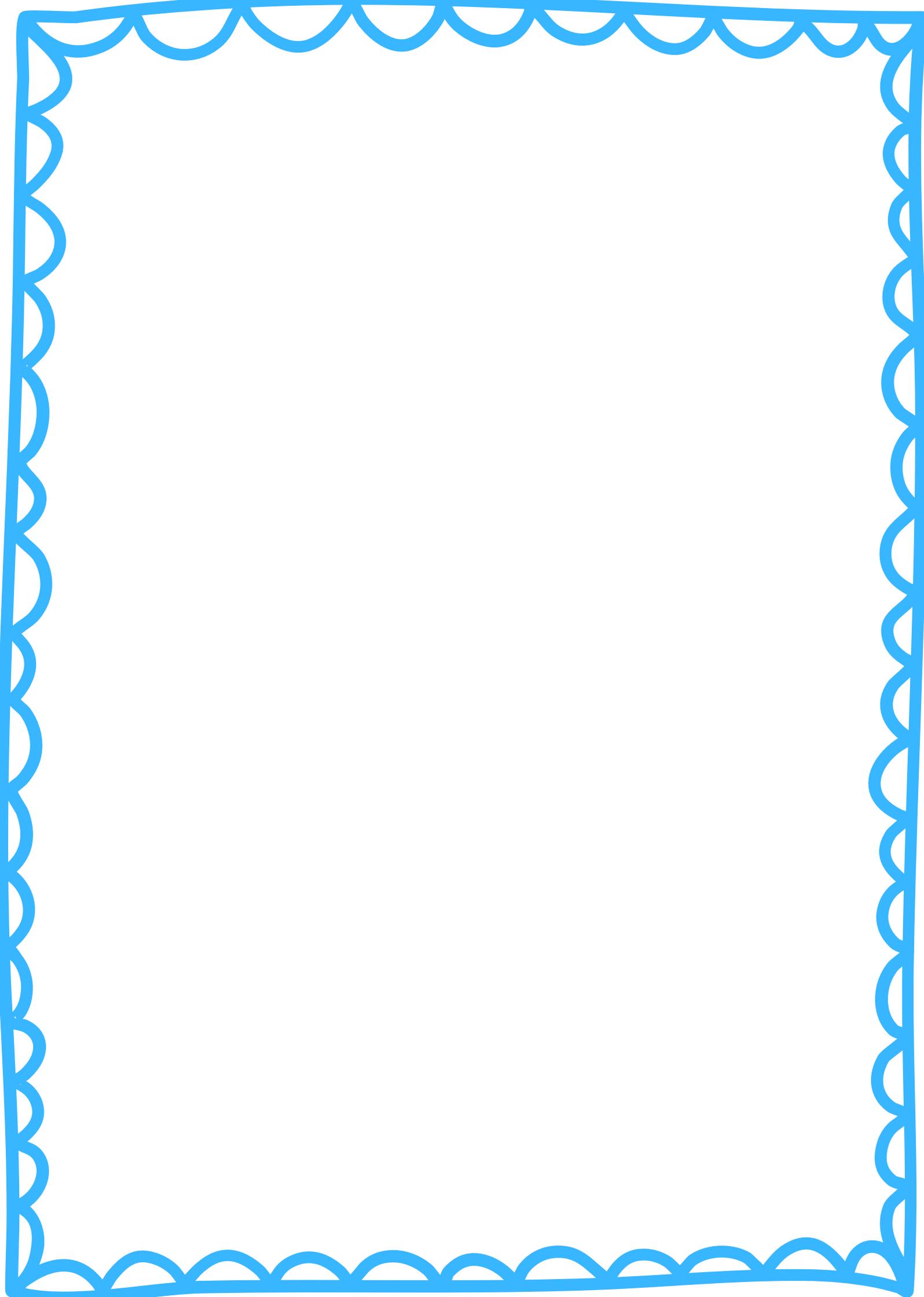
Imagine que tu es Hector et que tu écris une carte pour dire merci à Céanos et pourquoi tu es reconnaissant.e.





Atelier #5

**DESSINE
LE NOUVEAU
MONDE
D'HECTOR**



Bravo pour ton
imagination et ta
créativité !



LES CONTES DE LUMINAK

HECTOR

LE POISSON D'OR

A bientôt pour
de nouvelles
aventures !

